

Муниципальная казённая общеобразовательная организация
Гвардейская средняя общеобразовательная школа
Муниципального образования Дубенский район

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МКОО Гвардейской СОШ

_____ Попова О.П.

Приказ № _____ от 31.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности

«Родная речь»

11 класс

Учитель:

Чикова Елена Сергеевна

Срок освоения программы/учебный год:

1 год/2023-2024 уч.г.

Пояснительная записка

Успешное овладение знаниями невозможно без интереса обучающихся к учебе. Основной формой обучения в школе является урок. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы обучающихся, показать им богатство родной речи, раскрыть многие её “тайны”. В этом случае на помощь приходит внеурочное занятие по общеинтеллектуальному направлению. Данная программа внеурочной деятельности является закономерным продолжением урока, его дополнением. Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта и соответствует целям и задачам основной образовательной программы основного общего образования школы.

Включение элементов занимательности является обязательным для занятий внеурочной деятельностью. Вместе с тем широкое привлечение заданий поисковой направленности не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий.

В отборе материала к занятиям учитель должен ориентироваться на связи с программным материалом по литературе.

Программа занятий внеурочной деятельности позволяет показать обучающимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир литературы. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. Занятия должны пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по литературе, совершенствовать свою речь.

Без хорошего владения словом невозможна никакая познавательная деятельность. Особое внимание на занятиях следует обращать на задания, направленные на развитие устной и письменной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка. Воспитательные возможности литературы как учебного предмета будут реализованы в большей мере, если усилить работу по воспитанию у школьников этических норм речевого поведения.

Содержание и методы обучения, используемые на занятиях содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках литературы, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

Новизна программы:

- Занятия направлены на активизацию мыслительной деятельности обучающихся.
- Занятия имеют поисково-творческий и исследовательский характер.

Цель и задачи программы

Цель курса – помочь успешно справиться с заданиями ЕГЭ через формирование практических навыков и умений комплексного анализа текста.

Задачи:

- воспринимать и анализировать художественный текст в его жанрово-родовой специфике;
- выделять смысловые части художественного текста;
- понимать и формулировать тему, идею, проблематику произведения, давать характеристику героям;
- характеризовать особенности сюжета, композиции, роль художественно-изобразительных средств в произведении;

- анализировать и оценивать произведение как художественное единство;
- применять сведения по истории и теории литературы при оценке художественного произведения, объяснять связь произведения с творчеством автора, временем написания и нашей современностью;
- соотносить художественное произведение с литературным направлением;
- выражать свое отношение к произведению в форме письменного высказывания на литературную тему;
- давать ответ на проблемный вопрос, развивать высказанную мысль, аргументировать свою точку зрения, выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения;
- сравнивать, сопоставлять, классифицировать, ранжировать объекты по одному или нескольким предложенным основаниям, критериям, самостоятельно определять основания для сопоставления и аргументации позиций сопоставления.

Формы проведения занятий

- лекции, беседы;
- практические занятия с использованием дидактических и раздаточных материалов;
- самостоятельная работа;
- поисково-исследовательская деятельность;
- работа с ЭОР.

Виды деятельности

- лекция учителя,
- беседа,
- практикум,
- консультация.

Методы и формы обучения

эвристическая беседа, проблемные задания, учебная дискуссия, выполнение творческих работ, практикумы, анализ текста, сопоставительный анализ, работа с таблицами и схемами, индивидуальная работа, исследование, редактирование, стилистический анализ.

Описание места курса в учебном плане

Программа рассчитана на 34 часа, реализуется через план внеурочной деятельности. Занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня. На каждом занятии предусматривается теоретическая часть (конспектирование лекций учителя, повторение литературоведческих понятий, анализ художественных текстов, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных заданий, помогающих сформировать коммуникативную компетентность; закрепить знания по литературе, приобрести устойчивые навыки). Курс изучения программы рассчитан на обучающихся 11-х классов.

Планируемые результаты

Личностными результатами освоения выпускниками программы являются:

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации;
- овладение началами психологической грамотности, что способствует успешной социализации и самоидентификации личности.

Метапредметными результатами освоения программы являются:

- владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, различные виды чтения, умение извлекать информацию из любых источников, отбирать и систематизировать информацию, самостоятельно искать и преобразовывать информацию, определять цели деятельности, планировать ее, оценивать, уметь свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи);
- применение полученных знаний в повседневной жизни и на межпредметном уровне;
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- сформированность ценностно-мировоззренческих основ личности.

Предметные результаты

ученик должен

знать \ понимать:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных произведений;
- изученные теоретико-литературные понятия;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;

уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать литературное произведение, используя сведения по теории и истории литературы (тематика, проблематика, идейный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка);
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- аргументированно формулировать своё отношение к прочитанному произведению;
- писать сочинения разных жанров на литературные темы.

Выпускник старшей школы должен уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для поиска, первичного анализа и использования информации в области литературы.

Учащиеся получают опыт:

- самостоятельной работы с материалами;
- поиска информации по заданному вопросу;
- анализа противоречий, лежащие в области литературы;
- анализа причин возникновения проблемы, оценки способов решения проблемы.

Формы контроля уровня достижений учащихся

Учет знаний и умений для контроля и оценки результатов освоения программы внеурочной деятельности происходит путем архивирования творческих работ обучающихся, накопления материалов по типу «портфолио».

Контроль и оценка результатов освоения программы внеурочной деятельности зависит от тематики и содержания изучаемого раздела. Продуктивным будет контроль в процессе организации следующих форм деятельности: практическая работа, самостоятельная работа, тест, задание с развернутым ответом ограниченного объема, задание с развернутым ответом.

Подобная организация учета знаний и умений для контроля и оценки результатов освоения программы внеурочной деятельности будет способствовать формированию и поддержанию ситуации успеха для каждого обучающегося.

Содержание программы

Структура КИМ по литературе. Планируемые изменения в КИМ ЕГЭ 2024 г. Критерии оценивания КИМ по литературе. Кодификатор ЕГЭ 2024 г. Литературоведческие термины и их значения. Задания 3,6-8 в формате ЕГЭ. Литература 19 века: обобщение. Анализ и интерпретирование литературного прозаического произведения. Анализ и интерпретирование лирического произведения. Типология заданий с кратким ответом. Предотвращение типичных ошибок. Задание 1 в формате ЕГЭ. Задания на установление соответствий. Задание 2 в формате ЕГЭ. Задания на заполнение пропусков в предложении. Задание 6 в формате ЕГЭ. Задания с развернутым ответом ограниченного объема. Задания 4.1 и 4.2, 5, 9.1 и 9.2, 10 в формате ЕГЭ. Задания с развернутым ответом (сочинение). Задание 11 в формате ЕГЭ.

Тематическое планирование

№	Тема	Виды деятельности	Кол-во часов
1	Вводное занятие. Структура КИМ по литературе. Планируемые изменения в КИМ ЕГЭ 2024 г.	Знакомство со структурой КИМ по литературе изменениями в КИМ ЕГЭ 2024 г.	1
2	Критерии оценивания КИМ по литературе. Кодификатор ЕГЭ 2024 г.	Ознакомление с критериями оценивания.	1
3	Литературоведческие термины и их значения.	Работа с литературоведческим словарём, составление таблиц, схем. Использование терминов в высказываниях и размышлениях устной и письменной формы.	2
4	Практикум. Задания 3,6-8 в формате ЕГЭ.	Использование терминов в высказываниях и размышлениях устной и письменной формы. Выполнение тестовых заданий.	1
5	Литература 19 века: обобщение.	Систематизация знаний по произведениям литературы 19 века и их авторам.	1
6	Анализ и интерпретирование литературного прозаического произведения.	Составление справочного материала. Составление плана анализа е литературного прозаического произведения. Выполнение практических заданий.	3
7	Анализ и интерпретирование лирического произведения.	Составление плана анализа е литературного лирического произведения. Выполнение практических заданий.	2
8	Типология заданий с кратким ответом. Предотвращение типичных ошибок.	Составление алгоритма выполнения заданий с кратким ответом. Анализ типичных ошибок.	1
9	Практикум. Задание 1 в формате ЕГЭ.	Выполнение заданий, требующих краткого ответа.	1
10	Задания на установление соответствий.	Составление алгоритма выполнения заданий на установление соответствий.	1
11	Практикум. Задание 2 в формате ЕГЭ.	Выполнение практических заданий на установление соответствий.	1
12	Задания на заполнение пропусков в предложении.	Составление алгоритма выполнения заданий на заполнение пропусков в предложении.	1
13	Практикум. Задание 6 в формате ЕГЭ.	Выполнение практических заданий на заполнение пропусков в предложении.	1
14	Задания с развернутым ответом ограниченного объёма.	Составление алгоритма выполнения задания.	1
15	Практикум 1,2.Задания 4.1	Выполнение тренировочных заданий с	2

	и 4.2 в формате ЕГЭ.	развернутым ответом ограниченного объёма.	
16	Практикум 3,4.Задание 5 в формате ЕГЭ.	Выполнение тренировочных заданий с развернутым ответом ограниченного объёма.	2
17	Практикум 5,6.Задание 9.1 и 9.2 в формате ЕГЭ.	Выполнение тренировочных заданий с развернутым ответом ограниченного объёма.	2
18	Практикум 7,8.Задание 10 в формате ЕГЭ.	Выполнение тренировочных заданий с развернутым ответом ограниченного объёма.	2
19	Задания с развернутым ответом (сочинение).	Составление алгоритма написания сочинения- рассуждения. Просмотр видео.	1
20	Практикум 1, 2.Задание 11 в формате ЕГЭ.	Написание сочинения- рассуждения по заданной теме.	2
21	Тестовые задания по литературе в формате ЕГЭ.	Выполнение тестовых заданий с использованием электронных образовательных платформ. Решение заданий на ФИПИ из открытого банка заданий. Выполнение тренировочных заданий в формате ЕГЭ.	5

Список литературы

Зинин С.А. Литература: типовые экзаменационные варианты – М.: Национальное образование, 2023

Зинина Е.А. Теория литературы в таблицах – Дрофа, 2018

Лебедев Ю.В. Литература. 10 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений. Базовый уровень: в 2 ч. - М.: Просвещение, 2020.

Михайлов О.Н., Шайтанов И.О., Чалмаев В.А. и др. / Под ред. Журавлёва В.П. Литература 11 класс: Учебник: в 2-частях. Москва: Просвещение, 2020 г.

Нестерова О.И. Литература: универсальный справочник – М.: Яуза-пресс, 2019.

Электронные образовательные ресурсы.

- gia.edu.ru/
- ege.yandex.ru
- <http://www.fipi.ru>
- <http://ege.edu>
- <https://lit-ege.sdangia>
- <http://www.slovari.ru> Электронные словари.
- Тесты на знание произведений на Literaturus.ru
- Проверка знания текста на [«ТестоГраде»](#)