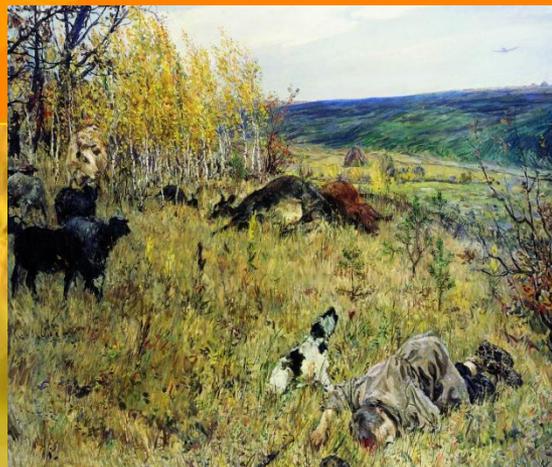
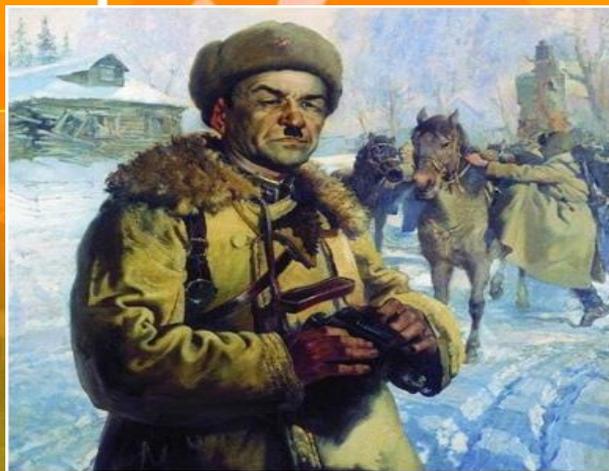




Великая Отечественная война в живописи





Лентулов Аристарх Васильевич «Оборона Ленинграда»



**Нисский Георгий Григорьевич «Бой над Баренцевым морем»
(1942г.)**





Пластов Аркадий Александрович «Фашист пролетел»



Яковлев Василий Николаевич Портрет генерала-майора И.В. Панфилова (1942г.)



**Василий Васильевич Журавлёв «Московские зенитчики»
(1943г.)**



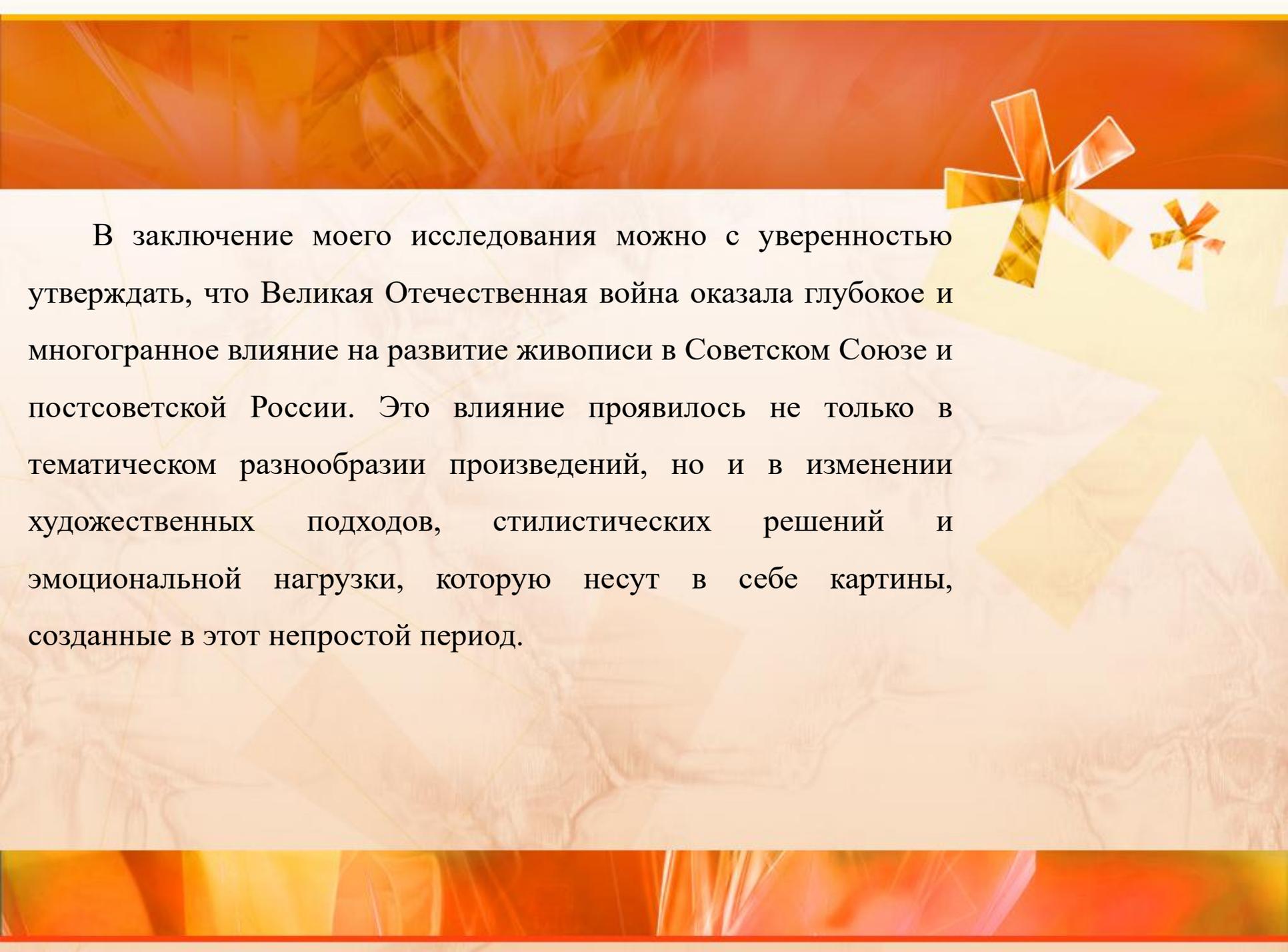
Родина-мать зовет! Плакат. 1941



Н.Н. Жуков. Бей насмерть! Плакат. 1942



Н.Н. Жуков. В.С. Климашин. Отстоим Москву!
Плакат.1941



В заключение моего исследования можно с уверенностью утверждать, что Великая Отечественная война оказала глубокое и многогранное влияние на развитие живописи в Советском Союзе и постсоветской России. Это влияние проявилось не только в тематическом разнообразии произведений, но и в изменении художественных подходов, стилистических решений и эмоциональной нагрузки, которую несут в себе картины, созданные в этот непростой период.